

驯龙高手 飞吧孩子， 去活成真实的自己！

当身为统领的父亲发现儿子没有靠武力成为屠龙高手时，他失望至极，因为这不是他期待中的儿子。他不愿聆听小嗝嗝的心声……



导演：迪恩·戴布洛伊

你的孩子是你心目中所期待的孩子吗？

如果，你的孩子无法达成你理想中孩子的样子，你还会爱他们吗？

对于孩子来说，父母又是一种怎样的存在呢？

看完真人版电影《驯龙高手》后，这些问题顿时从我脑子里冒出来，让我重新思考了孩子与父母之间的关系，到底带给孩子们什么样的影响。

将心比心，成了朋友

电影中的主角，维京岛国的少年小嗝嗝，自小就失去母亲，与身为部落统领的父亲相依为命。飞龙群经常到部落抢食牛羊，让居民们非常苦恼，所以常常引发人龙大战。

小嗝嗝想成为像父亲一样无所畏惧的屠龙高手，奈何小嗝嗝天生瘦弱，常被族人歧视，但他却充满创意，还发明出了能捕捉飞龙的武器。

在一次飞龙群来袭的夜晚，小嗝嗝利用他的发明捉住了一只稀有神秘的夜煞龙。他明明有机会杀掉夜煞龙，可就在与夜煞龙对视的瞬间，他感受到了夜煞龙深深的恐惧与不安。小

嗝嗝从夜煞的眼里仿佛也看见了自己深藏内心的惶恐。

最后，他放了夜煞，却发现它在被击中摔落后，失去了一半边的尾翼，导致它无法正常飞行。

一只无法飞翔的龙，将注定走向死亡之路。小嗝嗝怜悯夜煞龙，为它制作了一个以人工操控的尾翼。在无数次的尝试后，夜煞龙对小嗝嗝产生了信任感，而一龙一人也驯服了彼此，成了天空中的最佳拍档。

放下武力，也能与龙和平共存

在小嗝嗝面临严峻的屠龙训练课程时，因为与夜煞龙长时间的相处，更加了解了龙族的习性与弱点，让他不费吹灰之力，就在各项竞赛中征服了各种类型的飞龙，而引起了同伴的嫉妒与怀疑。

然而，温柔的小嗝嗝趁机向同伴们展示了与龙和谐共处的可能，不一定要采取武力攻击才是唯一的生存法则。同伴们因为小嗝嗝而找到了各自的强项，发现了拥有不同气质天赋的人，也能成为独特的驯龙高手，不是非得屠龙才算是真正的勇士。

当身为统领的父亲发现儿子没有靠武力成为屠龙高手时，他失望至极，因为这不是他期待中的儿子。他不愿聆听小嗝嗝的心声，也无法接受与龙和平共存的理念。他相信只有消灭掉飞龙的大本营，部落才能迎来永恒的和平。

父亲坚持带着族人出征去剿灭龙巢，却被巨龙重重反击，幸得小嗝嗝与夜煞龙、连同其他小伙伴与飞龙的支援，在千钧一发之际，差点失掉性命而拯救了整支屠龙军队。

虽然小嗝嗝在这场战役中失去了一只脚，却赢回了父亲对他的接纳与认同。他活出了自己想要的样子，也消除了人类对飞龙的误解，带领族人走向更安宁幸福的未来。

父母的期望 X 孩子成为自己

这是一部在探讨亲子关系中，最直接也影响最深刻的沟通议题。

电影中的父亲不曾倾听儿子内心的想法，他命令小嗝嗝遵照他的指示行事，不得有任何异议。而一向服从命令的儿子，也无法勇敢地做出更多坦诚的表达，他对自己的无能为力深感沮丧。

父亲基于对儿子满怀的期待而剥夺了他寻找自己的力量，幸好小嗝嗝最后鼓起勇气以行动来证明自己的能力与想法。

孩子很多时候只是需要一个可以表现自己的机会，哪怕结果是失败的，这也是成长的必经之路。只要大人愿意陪伴在他们身边，相信孩子必定能爱与支持中，勇往直前找到一条属于自己的道路。

黎巴嫩诗人纪伯伦有一首诗《论孩子》，就语重心长地提醒我们，别把自己的期望强加在孩子身上，让他们成为独一无二的自己，就是身为父母最殊胜的职责了。

“你们的孩子，都不是你们的孩子。

乃是生命为自己所渴望的儿女。

他们是借你们而来，却不是从你们而来。

他们虽和你们同在，却不属于你们。

你们可以给他们爱，却不可以给他们思想。

因为他们有自己的思想。

你们可以荫庇他们的身体，却不能荫蔽他们的灵魂。

因为他们的灵魂，是住在明日的宅中，那是你们在梦中也不能想见的。

你们可以努力去模仿他们，却不能使他们来像你们。

因为生命是不倒行的，也不与昨日一同停留。”